



# DIREÇÃO GERAL

Sônia Siqueira

### **COMISSÃO EDITORIAL**

Sônia Siqueira

## ORGANIZAÇÃO E REVISÃO

Sônia Siqueira

#### PROJETO GRAFICO EDITORIAL

Vanderson Andrade

### DIAGRAMAÇÃO

Vanderson Andrade

### **DESIGNER GRÁFICO**

Vanderson Andrade

### **FOTO DA CAPA**

Ilustrações do Freepik

Com edição de Vanderson Andrade

V.1, N°168

Jan/Jun 2024

**PERIODICIDADE** 

Trimestral

#### **AUTORES**

Andreza de Fátima Barbosa Domingos Galvão

Camila Elisei de Souza

Daniele Caroline dos Reis Bittencourt,

José Cláudio Mota da Costa.

Lúcio Mauro da Cruz Tunice

Luiz Eduardo Corrêa Lima

ME. Miguel A. de Oliveira Junior

Prof. PhD. Paulo Sergio de Sena

Prof<sup>a</sup>. Dra. Juraci Conceição de Faria

Rafael Lucas Correa da Cunha,

Sônia Maria Gonçalves Siqueira

ÂNGULO/Cadernos do Centro Cultural Teresa D'Avila. -Vol 1. n. 1 (1975) Lorena SP CCTA, 1978-

#### Trimestral

- 1. Ângulo Periodicos.
- I. Brasil, Faculdades Integradas Teresa D'Avila.

2. Artes Comunicação. Literatura. Vale do Paraíba. Tecnologias. Ensino. II. Título A renovação carismática católica e os jovens: Comunicação assertiva

A Importância do Biólogo na Preservação da Vida

"A CHEMISE A LA REINE": Maria Antonieta e a construção do universo da moda na França

Incêndios culturais: Queimadas, biodiversidade e saúde ambiental na região metropolitana do vale do paraíba e litoral norte de

Olga de Sá, uma peregrina pelo Vale

SUMÁRIC

Uma reflexão sobre a Educação respeitosa e como aplicar práticas de disciplina positiva e uma comunicação não violenta

O uso das webséries na promoção turística

A prática educativa de Malba Tahan, menino de Queluz, homem dos números e das letras