

SUMÁRIO

LITERATURA

Fluidez e deformidade: dor e desencanto amorosos n'As mulheres de Tijucopapo, de Marilene Felinto

Maria Emília Martins da Silva

04

Marcas do feminino na prosa de Lúcio Cardoso

Elizabeth da Penha Cardoso

09

Lirismo e contestação política em Calabar, o elogio da traição, de Chico Buarque e Ruy Guerra

Robson Batista dos Santos Hasmann

14

Umbrales y congruencias modernas de los géneros literarios

Élcio Luís Roefero

Héctor Luis Baz Reyes

21

RELIGIÃO

A objetividade na análise da religião, a partir da perspectiva da sociologia moderna

Maria Cláudia Araujo

26

FILOSOFIA

Heidegger: ensaio sobre a arte

Olga de Sá

34

HISTÓRIA

Houve uma vez província

Walter Cezar Addeo

39

COMUNICAÇÃO

O rádio e a formação do eleitor

Jefferson José Ribeiro de Moura

Débora Burini

43

POESIA

Corceles mágicos

Martín Toyé

48

